

Fiche méthode : La réponse à une question problématisée.

La « réponse à une question problématisée » est, avec l'analyse de document(s) et la « réalisation d'une production graphique », un des trois exercices prévus pour les épreuves communes de contrôle continu d'histoire-géographie à partir de 2019-2020 en première générale et 2020-2021 en terminale générale.

L'argumentation n'est pas un exercice de récitation : vous devez prouver que vous savez organiser vos connaissances en une réponse structurée et logique.

1/ Analyse du sujet.

Le principal danger est le hors-sujet, il ne faut donc pas rédiger de suite, mais analyser le sujet. Quels sont les mots les plus importants (notions ou mots de liaison) ? Définissez les notions. Quelles sont les limites chronologiques (quand) et spatiales (où) ? Parfois il faut justifier ces choix. Quelle est la problématique (question(-s) du sujet, ouvrant un débat) ?

2/ Elaborer un plan détaillé.

Pour un sujet, il y a souvent plusieurs plans possibles, comprenant chacun deux ou trois parties équilibrées. Chaque partie correspond à une grande idée, divisée en deux ou trois sous-parties qui correspondent chacune à des couples argument et exemple(-s).

En histoire, les plans sont souvent soit chronologiques (dans lequel les sous-parties peuvent être thématiques), soit thématiques (dans lequel les sous-parties peuvent être chronologiques). En géographie on peut faire des plans multi-scalaires (plusieurs échelles) ou thématiques.

3/ L'introduction.

C'est la première chose que lit le correcteur !

À soigner au brouillon, avec trois éléments obligatoires :

- une présentation du sujet, situant spatialement et chronologiquement (qu'il faut justifier), parfois commencée par une courte histoire ou une citation pertinente (qu'il faut expliquer) ;
- l'énoncé de la problématique ;
- l'annonce du plan.

4/ La conclusion.

C'est la dernière chose que lit le correcteur !

À préparer aussi au brouillon, avec deux éléments :

- un bilan-synthèse de l'argumentation, donnant une réponse à la problématique ;
- une ouverture, mettant en perspective le sujet (dans le temps ou dans l'espace).

5/ Le développement.

Suivez votre plan détaillé :

- la structure doit être visible, donc sautez des lignes entre les parties, sautez une ligne pour chaque sous-partie et allez à la ligne (avec un alinéa) pour chaque argument ;
- introduisez chaque partie et chaque sous-partie par la présentation du thème (pas de titre, par convention), terminez chacun par une phrase de transition annonçant la suivante ;
- soyez précis, chaque argument doit être accompagné par son exemple (fait, date, nom, localisation...) ;
- l'histoire s'écrit au présent ou parfois au passé, jamais au futur ;
- évitez de donner votre point de vue (première personne du singulier à proscrire : de la modestie !), soyez le plus objectif possible, relativisez, soyez critique.